

UISZ 커뮤니티 활동 요약 안내문 - 2 주차



들어가며

학생들은 학교 일정이 본격적으로 시작되면서 다양한 학교 활동에 완전히 몰입하고 있습니다. 학생들이 지식을 습득하고 수업에서 수업으로 옮겨가며 형성된 흥분된 분위기가 학업의 통로에 흘러 들어가고 있습니다. 어떤 일들이 있었는지 더 자세하게 살펴보도록 하겠습니다.

PYP 초등학교

저희 학교 2 주차는 매우 재미있고 흥미진진했습니다. 저희 학생들은 새로운 교실에 설치된 다양한 요소들을 발견하고 있으며 모든 장난감을 가지고 놀 수 있게 되어 매우 즐거워하고 있습니다. 저희의 모든 작은 친구들은 학교의 일상에 아주 잘 적응하고 있습니다.

저희는 '우리는 누구인가'라는 학습 단원을 학습하기 시작했고 저희가 좋아하는 것과 싫어하는 것, 취미, 좋아하는 색에 대해 이야기를 나누고 있습니다. 저희는 각자 선호하는 것에 대해 매일 1개의 질문을 만들어 보는 작업을 하고 있으며, 이 정보를 기록과 그림 그래프의 형태로 모아 집계하고 있습니다.

저희는 또한 8월의 자화상을 완성하였습니다. 각각 학생들은 거울을 보고 자화상을 그릴 기회를 가졌습니다. 학생들은 그림을 그리는 동안, 학생 자신들의 개별적 특징에 대해 생각해보고 말하기 위해 필요한 약간의 시간을 가져보았습니다. 저희는 1년 내내 자화상을 그려볼 것입니



다.











MYP 중학교

CHRIS PALASZ 선생님에 대한 소개

올해 UISZ MYP/DP의 새 영어 및 문학 교사로 합류하게 되어 매우 기쁩니다. 저는 미국 시카고 서부 교외 출신입니다. 저는 다양성을 좋아하고 거의 모든 주제를 분석적으로 탐구하는 본능적인 호기심을 가지고 있습니다. 음악, 물리학, 신학에 대해 관심이 있어 탐구한 결과 제가 교육자로서 영어와 문학에 관심이 있다는 것을 찾았고 특히 다양한 문학과



시사 문제에 대한 질문이나 답을 탐구하는 것을 좋아한다는 것을 발견하였습니다. 영문학 학사 학위를 받은 후 저는 한국으로 이주하여 11년 동안 영어를 가르쳤습니다. 이 기간 동안 저는 중국인 아내를 만났습니다. 저희는 한국에서 결혼했고, 2019년 1월 중국으로 이주하였습니다. 저는 제 자신이 평생 학습자이며, 2020년에 영문학으로 석사를 마치고 영문학을 탐구하고 이를 오늘날 저희의 삶과 연관시키는 과정에서 저와 제 학생들에게 계속 도전을 하고 있다고 생각합니다.



Mr Justin 선생님의 6학년 예술/영화 수업 학생들은 발생하는 모든 행동을 담은 와이드 마스터 샷을 먼저 촬영하고 그 후에 움직임을 반복하고 중간 및 클로즈업 샷으로 다시 촬영하는 장면을 촬영하는 방법에 대해 배웠습니다. 학생들은 이 작업이 편집자가 드라마를 제작하는데 도움이 되는 선택적 장면 편집을 도와주고, 드라마를 구성하고 특정 이야기의 세부 사항에 주의를 끌면서 촬영 도중 움직임의 연속성을 유지하기 위한 과정이라는 것을 배웠습니다. 학생들은 앞으로 걸어가는 역할을 할 한 학생과 함께 팀을 이루어 신발끈이 풀린 것을 알아차리고 무릎을 꿇고 끈을 묶은 다음 다시 일어서서 앞으로 걸어가는 행동을 했습니다. 학생들은 이 과제를 즐거워 했고, 단순히 카메라를 가리키고 촬영하는 것을 넘어 더 포괄적인 편집 구조를 염두에 두고 촬영하는 것에 대해 이해할 수 있었습니다.





한편 Mr Anil 선생님의 미술 수업 학생들은 건조 파스텔 미술 작품을 탐구하며 창의성과 기술의 응용이 잘 어우러진 예를 보았습니다. 학생들은 Georgia O' Keeffe 의 스타일에 따라 추상화와 예술적 요소에 대해 탐구하였습니다.



Ms Zhou Qin 선생님의 9학년 중국 언어 및 문화 수업 학생들은 학습에 대한 논증적 작문 접근법에 대해 배우고 있습니다. 학생들은 학문적 논쟁의 구조와 생각을 논리적으로 구성하는 방법을 이해하는 것에 중점을 두고 있습니다. 학생들은 예시로 주어진 기사의 구성에 대해 의견 차이를 보였으며 토론 후 약간의 수정을 하였습니다.



DP 고등학교

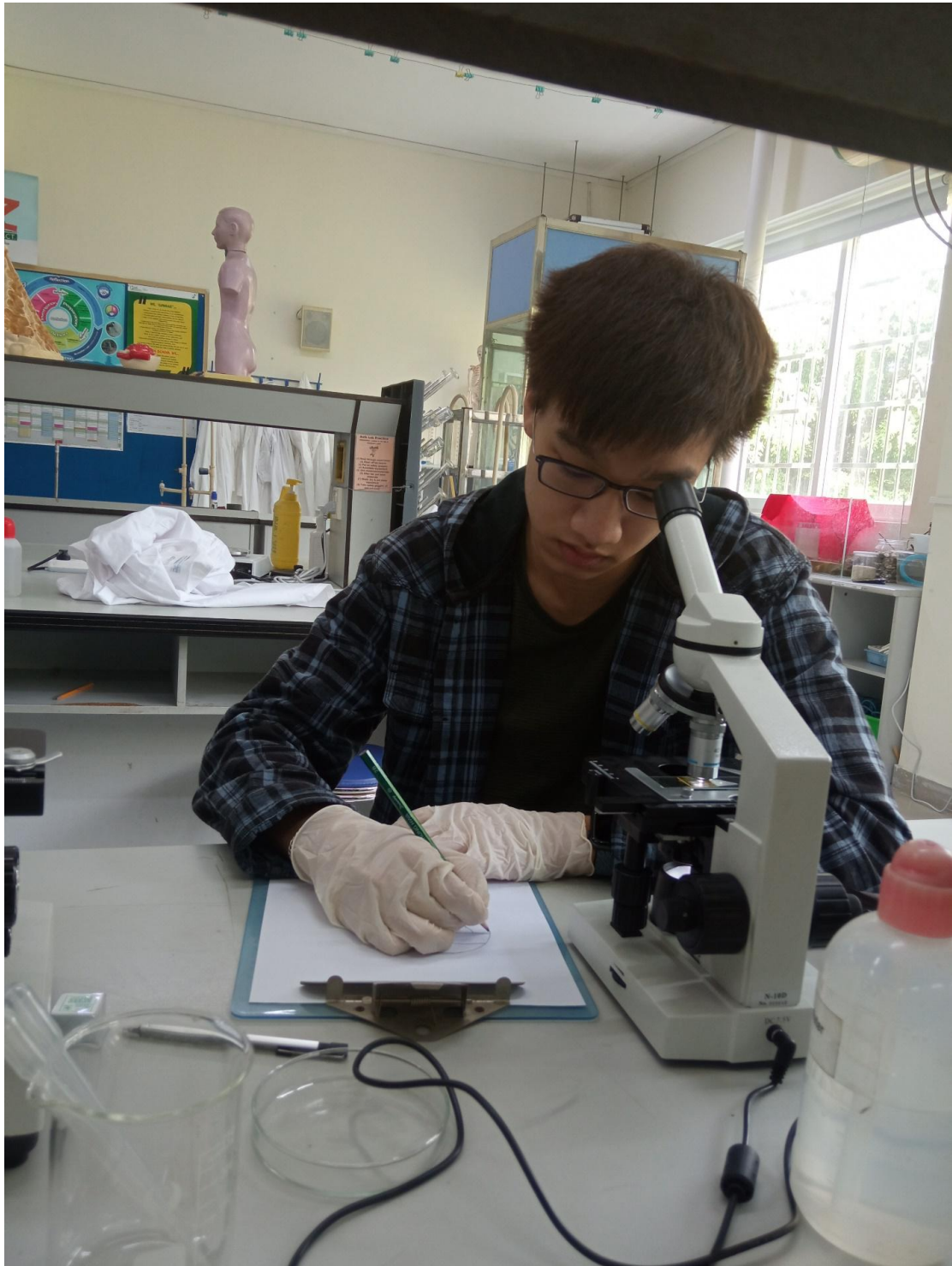
Ms Dinah 선생님의 전언

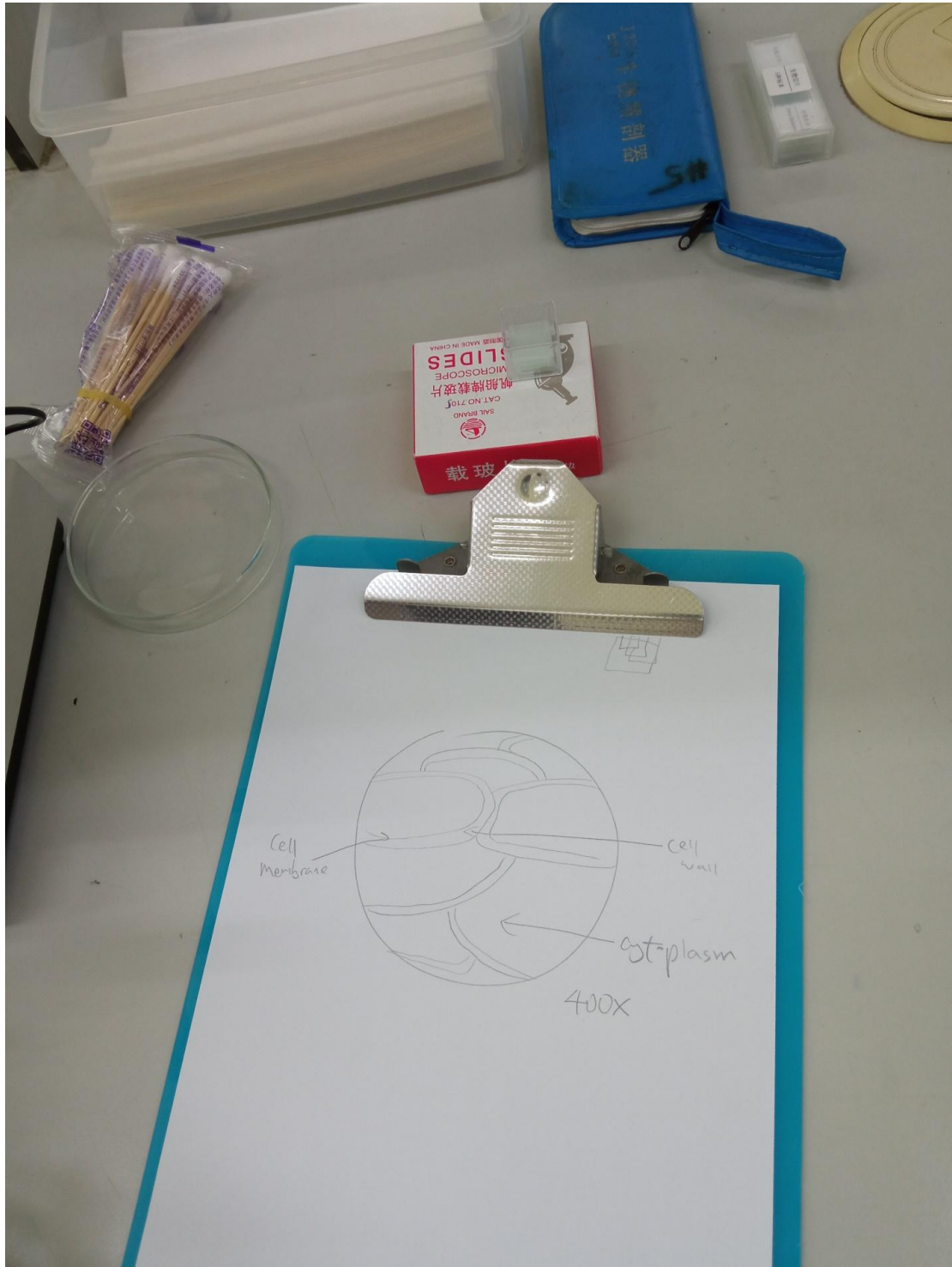
현미경으로 가장 잘 할 수 있는 일들 중 하나는 다양한 시료를 모아 슬라이드에 올려놓고 관찰하는 것입니다. 이는 저희가 11학년 DP 생물 수업 시간에 한 일이기도 합니다. 세포 이론은 생물에 대한 저희의 이해에 중요한 과정을 맡고 있습니다. 이는 Robert Koch와 Louis Pasteur가 세포 이론을 확립한 지 200년 만에 질병 관련 세균 이론을 확립할 수 있는 길을 열어주었습니다. 이는 현대 의학의 많은 부분의 기초이기도 합니다.

이번 주 내내 저희가 한 활동은 저희의 젊은 생물학자들이 현미경 이미지가 세포 이론을 뒷받침하는 증거를 제공하는 방법과 몇몇 주목할만한 예외들이 세포 이론에 도전을 하게 하는지를 살펴보는 데 도움을 주었습니다. 학생들은 다양한 종류의 세포들을 관찰했고, 크기를 예상하고 거의 400년 전 초기 미생물학자들의 국제 모임이 그랬던 것처럼 과학적 이미지를 그려보는 연습을 하였습니다. 저희 모두가 세포를 담은 현미경 사진에 매료되었으며 그 복잡성에 깊은 감명을 받았다는 것은 의심할 여지가 없습니다.









Mr Sheraz 선생님의 전언

저희는 11 학년 수학 수업에서 감자의 물리적 특성을 조사하고 이로부터 측정된 특성을 추론해 보았습니다. 길이, 면적, 질량을 예상하고 실제로 측정해 보았습니다. 학생들은 활동을 통해 면적에 대해 더욱 잘 이해하게 되었습니다.







장성훈 선생님의 12학년 한국어 수업 학생들은 현재 DP Korean A L&L의 중요한 핵심 과제인 IO(individual oral)을 준비하고 있습니다. 이를 위해서 학생들은 선생님과 함께 다양한 글로벌 이슈에 대해 살펴보고 지금까지 학습한 문학 작품과 비문학 작품을 정리하고 있습니다. 학생들은 자신들이 선택한 글로벌 이슈를 우리가 살고 있는 사회 및 문학 속 세계와 연결 지어 보고 이를 표현하기 위해 작가가 선택한 여러 문학 장치를 찾고 있습니다.





나가며

UISZ 커뮤니티 활동 요약문 2호는 여기서 마칩니다. 이번 한 주 동안 교실 활동을 자극하게 해주는 생각들로 가득 차 있었고 저희는 학업에 대해 놀랍도록 긍정적인 태도를 가진 저희 학생들을 매우 자랑스럽게 생각합니다. 모든 학생과 학부모님들 모두 편안한 주말을 보내시길 바랍니다.

감사합니다.

UISZ 통학 & 기숙사 커뮤니티